

Условия участия

Каждый участник «Школы» (конкурсант, преподаватель, концертмейстер, сопровождающее лицо) должен подать в Оргкомитет анкету (заявку).

Анкету можно прислать по электронной почте на адрес **wbrassart21@ukr.net** (текстовое сообщение или вложенный файл в форматах DOC или RTF) или отправить письмом на адрес Оргкомитета: Украина 02147, Киев 147, а/я 93 (напечатанный, не рукописный текст).

Все, кому нужна виза для посещения Украины, также должны сообщить паспортные данные (номер, кем и когда выдан паспорт, срок действия) и выслать по электронной почте сканкопию разворота паспорта (формат JPG).

Гражданам стран Евросоюза, США, Южной Кореи, Российской Федерации, Республики Беларусь визы на Украину не нужны, въезд граждан РФ возможен по общегражданским внутренним паспортам.

Стоимость пребывания составляет 245 EURO. В нее входят: проживание в коттеджах или в пансионате (двухместные номера), трехразовое питание, а также участие во всех мероприятиях «Школы». Все участники сами оплачивают свои расходы.

Оргкомитет

тел/факс: (38-044) 295-1447
адрес: Украина 02147, Киев 147, а/я 93
электронная почта:
art21@ln.ua
art21@i.com.ua
wbrassart21@ukr.net (для подачи анкет-заявок)

Срок подачи анкет-заявок
с 5 по 27 октября 2008 г.

Анкета участника «Школы»

- Фамилия, имя
(желательно сообщить написание латинскими буквами – как в загранпаспорте).
- Точная дата рождения (день, месяц, год)
- Статус (участник конкурса с указанием номинации, преподаватель, концертмейстер, сопровождающее лицо)
- Инструмент
- Место учебы; фамилия, имя и должность преподавателя (для учеников, студентов и аспирантов)
- Место работы (для работающих)
- Фамилия и имя концертмейстера
- Конкурсная программа (указать, соло или ансамбль)
- Тема доклада
(для участия в конференции и «Круглом столе»)
- Адрес, телефон(ы) с кодом, e-mail
- Дата приезда и отъезда.

Место работы или учебы, а также имена и фамилии преподавателей и концертмейстеров нужно сообщить **полностью**.

Киевляне, жители Киевской области и постоянно проживающие в Киеве участники конкурса и конференции вместо последних двух пунктов сообщают только телефон(ы).

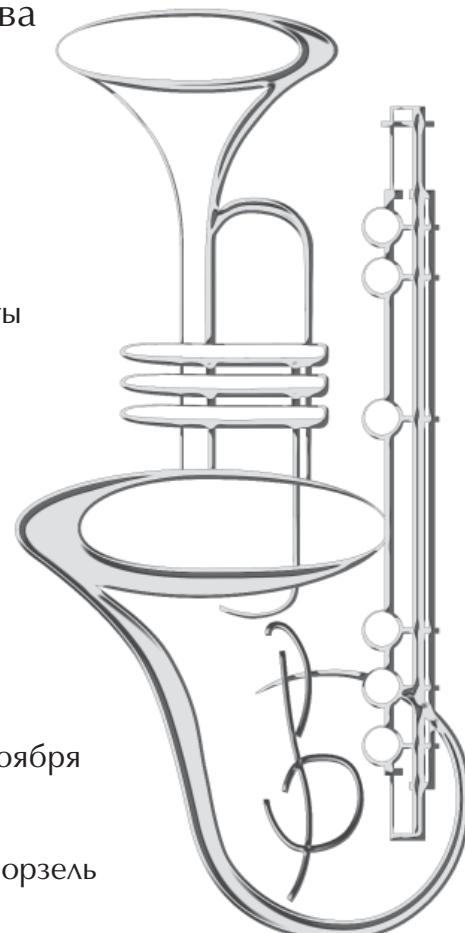
Не позднее чем за 3 суток до приезда все иностранные участники должны сообщить дату и точное время приезда, а также дату отъезда по электронной почте или по телефону.

Неполные, написанные от руки, небрежно оформленные анкеты, а также анкеты в виде отсканированного текста Оргкомитет может отклонить без объяснения причин. Анкеты принимаются **только** в указанные сроки. Условием регистрации на конкурс является подтверждение от Оргкомитета, присланное по электронной почте. Участники, которые отправляли анкеты-заявки по обычной почте, должны уточнить по телефону приняты ли их анкеты.

Международное объединение
«Искусство и образование XXI века»
Дом творчества Союза композиторов Украины

Международная школа
музыкально-
педагогического
и исполнительского
мастерства

Духовые
и ударные
инструменты
Ансамбли



2008,
7 — 15 ноября
Украина,
Киев — Ворзель

Конкурс
«Искусство XXI века»

Объединение «Искусство и образование XXI-го века» приглашает Вас принять участие в работе «Международной школы педагогического и исполнительского мастерства» по специальностям: **духовые и ударные инструменты, ансамбли.**

С 1994-го года Объединение организует и проводит множество музыкально-педагогических форумов и фестивалей в разных странах мира. «Школа мастерства» появилась как ступень подготовки к этим программам, стала новой формой сотрудничества в сфере педагогики искусства, оказания профессиональной поддержки преподавателям и молодым музыкантам-исполнителям.

Мы предлагаем:

- исполнителям** – принять участие в концертах и конкурсе «Искусство XXI-го века», записать свои выступления на DVD.
- преподавателям** – выступить на конференции и на заседании «Круглого стола».
- всем участникам «Школы»** – повысить свой профессиональный уровень на семинарах, мастер-классах и психологических тренингах, которые проведут известные музыканты, педагоги, психологи; ознакомиться с редкими видеозаписями выдающихся музыкантов; прожить 8 дней в атмосфере творческого общения. И получить дипломы и памятные подарки после заключительного концерта.

«Школа» проходит в Доме творчества Союза композиторов Украины, который расположен в живописном уголке курорта Ворзель в 30 км от Киева. Пансионат и уютные коттеджи имеют отличные условия для занятий и отдыха. В Дом творчества можно доехать на маршрутном автобусе №. 381 Д от станции метро «Святошин» или электричкой до станции «Кичеево».

Программа «Школы»

- Международный конкурс «Искусство XXI века».
- Научно-методическая конференция «Музыкальное образование и развитие творческой личности».
- Мастерклассы, семинары и лекции по проблемам психологии обучения, развития способностей, формирования исполнительского мастерства, интерпретации музыки разных стилей, классической импровизации.
- «Круглый стол».
- Психологический тренинг.
- Концерты.
- Видеоклуб.

7 ноября, пятница

Приезд и регистрация участников. Репетиции.
19:00 – открытие «Школы».

8 ноября, суббота

9:00-18:00 – репетиции, индивидуальные занятия.
10:00-13:00 – конференция.
14:30-18:30 – семинары.
20:00 – видеоклуб.

9 – 12 ноября, воскресенье-среда

10:00-13:00 – конкурсное прослушивание.
14:30-18:30 – конкурсное прослушивание.

13 ноября, четверг

10:00-18:00 – семинары и мастерклассы.
20:00 – концерт.

14 ноября, пятница

10:00-11:30 – психологический тренинг.
11:30-13:00 – «Круглый стол». Подведение итогов конкурса.
16:00 – закрытие «Школы». Концерт.

15 ноября, суббота

Отъезд.

В расписании возможны небольшие изменения

Конкурс «Искусство XXI века»

Конкурс проходит в один тур для всех категорий исполнителей. Программу выступления каждый конкурсант выбирает самостоятельно. Каждый исполнитель может принимать участие в двух номинациях.

Выступления участников конкурса оценивает Международное жюри. При несоблюдении программных требований жюри вправе не оценивать выступление конкурсанта. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

Победители конкурса получат звание лауреата или дипломанта международного конкурса, будут награждены призами и подарками, лауреаты первой премии смогут выступить в концертных программах, организуемых Объединением в разных странах.

Солисты

выступают в пяти возрастных группах:

- первая – до 13 лет
- вторая – от 14 до 16 лет
- третья – от 17 до 21 лет
- четвертая – от 22 до 26 лет
- пятая – от 27 до 38 лет

Программа по выбору участника. Время звучания конкурсного выступления в первой группе – до 10 минут, во второй – до 15 минут, в третьей до 20 минут, в четвертой и пятой – до 25 минут.

Все произведения исполняются наизусть.

Ансамбли

выступают в четырех возрастных группах:

- первая – средний возраст участников не превышает 15 лет
- вторая – средний возраст до 19 лет
- третья – средний возраст до 25 лет
- четвертая – средний возраст до 38 лет

Программа по выбору участников. Время звучания конкурсного выступления в первой группе – до 10 минут, во второй – до 20 минут, в третьей и четвертой до 30 минут. Программа может быть исполнена по нотам.