

Oh !Quand je dors

F. Liszt

Andante

Stimme

Klavier

dolce

5

7

Stimme

Klav.

smorz.

pp una corda sempre legato

p Oh quand je dors,

11

Stimme

Klav.

viens au-près de ma cou - - che, Comme à Pé -

14

Stimme

trar - - - - - queap - pa - rais - sait Lau -

Klav.

18

Stimme

smorzando ra, *sempre dolcissimo* Et quen pas -

Klav.

sempre pp

22

Stimme

sant ton ha - lei - ne me tou - che

Klav.

25

Stimme

pp Sou - dain ma bou - che S'en - trou vri - ra!

Klav.

29

Stimme

dolcissimo

Klav.

espress.

34

Stimme

Sur mon front morne où peut - ê - tre s'a -

Klav.

38

Stimme

chè - - ve Un son - ge noir qui trop long-temps du

Klav.

42

Stimme

ra, *poco a poco piu di moto* Que ton re -

Klav.

accel.

sempre legato

cresc.

46

Stimme

gard comme un a - stre se - lè - - ve Sou - dain mon

Klav.

cresc.

50

Stimme

rê - ve Ray - on - ne - ra Ray - on - ne -

Klav.

ff

54

Stimme

ra Puis sur ma

Klav.

pp

59

Stimme

lèvre où vol-tige u - ne flam - me, E-clair d'a

Klav.

63

Stimme

mour _____ que Dieu même _____ é - pu -

Klav.

67

Stimme

ra, Pose un bai - ser, et

poco rall.

Klav.

ppp *poco rall.*

72

Stimme

d'an - ge de - viens fem - me Sou - dain mon

poco rit. *a tempo*

Klav.

poco rit.

75

Stimme

â - - - me S'é - veil - le - ra,

rinforzando

Klav.

78

Stimme

3

S'è - veil - le - ra.

Klav.

pp
una corda

pp

82

Stimme

p

Oh! viens!

Klav.

p

86

dolcissimo

morendo

Comme à Pé - trar - que ap - pa - rais - sait Lau - ra!

Klav.

pp

ppp

90

Stimme

Klav.

ppp