

# Paris International Music Competition

## Париж, Франция

по видеозаписям

01/03/2016-15/03/2016

Срок подачи документов – до 25/02/2016

### ПОЛОЖЕНИЕ

Paris International Music Competition организован Культурной Ассоциацией «Melos» при поддержке Провинции Порденоне (Италия) с целью развития международной музыкальной культуры, обмена опытом между молодыми музыкантами и педагогами различных стран и культур, выявления и поощрение талантливой молодежи.

Конкурс является дистанционным. Видеозаписи и результаты выступлений конкурсантов, информация о членах жюри всех выпусков конкурса доступны на сайте Ассоциации «Мелос» [www.ac-melos.com](http://www.ac-melos.com).

Обладателям Гран При будет предложено участие в Гала Концерте лауреатов в Академическом Зале Консерватории «Санта- Чечилия» в Риме весной 2017, а также льготное участие в Международном Музыкальном Конкурсе «Клаудио Аббадо» в Академическом Зале папского Института Священной Музыки в Риме.

Педагоги с лучшими результатами по каждой номинации будут приглашены в жюри одного из конкурсов организованных Ассоциацией «Мелос».

#### Пункт 1.

Для участия в конкурсе приглашаются инструменталисты и вокалисты любых национальностей различных возрастных категорий, солисты и группы.

#### Пункт 2. Номинации конкурса

- Клавишные инструменты: фортепиано, орган, синтезатор (солисты, ансамбли в 4 руки, дуэты)
- Струнные инструменты (солисты и группы)
- Духовые инструменты (солисты и группы)
- Ударные инструменты (солисты и группы)
- Народные инструменты (солисты и группы)
- Вокал –академический, народный, современный (солисты и группы)
- Камерная и оркестровая музыка
- Жестовая музыка

#### Пункт 3. Категории и программа

##### Категории для солистов и дуэтов (Возраст на дату начала конкурса)

- Категория «Free»: **до 7 лет** - Свободная программа 10 минут максимум
- Категория А: **8 - 9 лет** - Свободная программа 10 минут максимум
- Категория В: **10 - 11 лет** - Свободная программа 10 минут максимум
- Категория С: **12 -13 лет** - Свободная программа 10 минут максимум
- Категория D: **14 -15 лет** - Свободная программа 10 минут максимум
- Категория Е: **16 -17 лет** - Свободная программа 15 минут максимум
- Категория F: **18 - 19 лет** - Свободная программа 15 минут максимум

- Категория G: **от 20 лет** - Свободная программа 15 минут максимум
- Категория **Учитель – ученик**: - Свободная программа 15 минут максимум

*Солисты исполняют программу наизусть. Органисты и дуэты могут играть по нотам.*

#### **Категории для групп**

- Категория А: **до 11 лет** - Свободная программа 10 минут максимум
- Категория В: **12 - 15 лет** - Свободная программа 10 минут максимум
- Категория С: **16 - 19 лет** - Свободная программа 15 минут максимум
- Категория D: **от 20 лет** - Свободная программа 15 минут максимум

*Возрастная категория рассчитывается как среднее арифметическое возраста всех участников группы  
Исполнение наизусть не обязательно*

#### **Пункт 4. Жюри, система оценки выступления, награждение**

В состав международного жюри входят концертные исполнители, преподаватели консерваторий различных стран мира, педагоги с лучшими результатами по прошедшим конкурсам. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Окончательная сумма баллов выводится как среднее арифметическое из суммы баллов всех членов жюри по 100-бальной шкале.

**ГРАН-ПРИ** – наивысшее количество набранных баллов, но не менее 98/100. Одно в каждой категории.

**ПЕРВАЯ ПРЕМИЯ** – от 90 до 100 баллов.

**ВТОРАЯ ПРЕМИЯ** – от 80 до 90 баллов.

**ТРЕТЬЯ ПРЕМИЯ** – от 70 до 80 баллов.

**ДИПЛОМ** - всем остальным участникам

Жюри имеет право присуждать неограниченное количество призовых мест по каждой номинации.

**ПОЧЕТНЫЙ ДИПЛОМ «ЛУЧШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ»** – педагогам и руководителям коллективов с результатом две и более первых премии или один Гран-при.

**БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО** – по запросу для администрации учебных заведений участников конкурса. Запрос делается в заявке с указанием имен и должностей администрации.

По окончании конкурса электронная копия дипломов победителям и педагогам отправляются на электронную почту конкурсанта, указанную в заявке; оригиналы дипломов- по желанию–на почтовый адрес, указанный в заявке.

#### **Пункт 5. Процедура подачи заявки**

Заявка, запрос на участие, видеозапись исполнения (или ссылка на видео, которая указывается в заявке), удостоверение личности и квитанция об оплате посылаются в электронном виде одним из двух способов:

1. Загрузить видео на youtube, на mail.ru (<http://cloud.mail.ru/home/>, <http://files.mail.ru/>) или на другой хостинг и отослать полный пакет документов на [info@ac-melos.com](mailto:info@ac-melos.com), указав ссылку на видео в заявке
2. С сайта Культурной Ассоциации «Мелос» [www.ac-melos.com](http://www.ac-melos.com)

Ограничения: Общий объем всех документов не должен превышать 50 Mb. Время загрузки не должно превышать 10 мин.

- **Заявка**, скачанная с сайта и заполненная в формате Word на английском языке (имя адресата и полный почтовый адрес для пересылки дипломов и имя получателя писать по русски).

- **Запрос на участие**, скачанный с сайта, заполненный, распечатанный, подписанный -высылается в отсканированном виде. Для групп –заполняется общим списком с данными каждого конкурсанта и подписью каждого из них.
- **Видеозапись исполнения** должна соответствовать следующим требованиям: - Остановка видеокамеры во время выступления, перерывы в записи между произведениями не допускаются. - Перед исполнением участник должен произнести свои имя, фамилию. Для коллективов – дирижер или один из конкурсантов произносит имя коллектива. - На записи должны быть отчетливо видны инструмент, лицо и руки исполнителя. - Не допускаются признаки компьютерной обработки записи, голос за кадром, наложение звука и т.д.
- **Сканированный паспорт или свидетельство о рождении**

Для групп – список участников с датой рождения за подписью и печатью учреждения, которое они представляют.

- **Сканированная квитанция об оплате вступительного взноса в сумме**
  1. Солисты, дуэты и трио - 40 €, если достаточно электронной копии диплома.  
Солисты, дуэты и трио - 50 €, если нужен оригинал, присланный по почте.
  2. Ансамбли от 4 человек и более – 100 €, если достаточно электронной копии диплома.
  3. Ансамбли от 4 человек и более – 110 €, если нужен оригинал, присланный по почте.

**Вступительный взнос должен быть послан банковским переводом на:**

Банк FRIULOVEST BANCA CREDITO COOPERATIVO SAN

GIORGIO DELLA RICHINVELDA, Italy

BIC/SWIFT-Код: ICRAITRRMD0 (последний знак –ноль)

Код IBAN: IT 96 X 08805 65020 014000009691 Получатель - Associazione Culturale "Melos"

С отметкой в графе «цель перевода»: Имя конкурсанта по английски – Номинация – Категория

Группа конкурсантов может отправить все вступительные взносы одним банковским переводом, указав в графе «цель перевода» фамилии, номинации и категории участников в графе «Цель перевода».

Возможен перевод через Pay Pall на [info@ac-melos.com](mailto:info@ac-melos.com).

**Все комиссии по банковскому переводу оплачивает конкурсант.**

**При получении неполного вступительного взноса конкурсант к участию в конкурсе не допускается.**

**Вступительный взнос не возвращается.**

#### **Пункт 6.**

Принимая участие в конкурсе по видеозаписям, исполнители автоматически отказываются от прав на материальную компенсацию в связи с опубликованием и дистрибуцией музыкальных видео записей на CD, DVD или Интернету.

#### **Пункт 7.**

Посылая заявку на конкурс по видеозаписям участники автоматически соглашаются со всеми условиями из вышеупомянутых правил, соглашаются на обработку и включение в базу данных Культурной Ассоциации «Мелос» их персональных данных в соответствии с Законом Италии № 675/96 ("Закон о конфиденциальности"), с поправками от Указа № 196/2003 (Privacy).

#### **Пункт 8.**

В случае несогласия, возникшего между Организатором и участником, компетентными считаются правила на итальянском языке.

#### **Контактная информация**

Культурная Ассоциация "Мелос"

Via Dorassina 16, Sesto al Reghena(Pordenone), Италия

Тел. +39 3402645728 (WhatsApp), русскоязычная поддержка.

E –mail [info@ac-melos.com](mailto:info@ac-melos.com), Веб –сайт [www.ac-melos.com](http://www.ac-melos.com)